***История 360 фотографии***

Слово «панорама» первоначально было придумано в конце 18 века английским художником Робертом Баркером для описания созданной им визуальной среды, которая позволяла отображать одну из его картин на цилиндрической поверхности и рассматривать ее изнутри. Это новаторское приспособление позволило его современникам наблюдать весь круг горизонта картины практически в 360-градусном формате и надежно запечатлеть исходную сцену.

Еще раньше идея панорамы существовала в живописи, особенно в фресках, еще с 20 г. н.э. Они были найдены в Помпеях и, по-видимому, созданы для того, чтобы создать захватывающий вид на весь пейзаж с высоты птичьего полета. (наша панорама)

Перенесемся на несколько сотен лет вперед, и с появлением фотографии кажется вполне логичным, что панорамные изображения станут одним из основных направлений. Один из первых зарегистрированных патентов на панорамную камеру был представлен австрийцем Йозефом Пухбергером в 1843 году, и с этого момента развитие продолжало расти: панорамы делались с использованием медных пластин с серебряным покрытием для получения высокодетализированных изображений.

В последние годы также появилась возможность делать панорамные снимки на смартфоны, такие как Apple, с момента выпуска iPhone 5 (или, возможно, раньше, если вы загружаете какое-то внешнее программное обеспечение) в начале 2010-х годов.

Полная 360-градусная панорамная фотография, которая позволяет зрителю видеть любую часть комнаты, будь то вверх или вниз, влево или вправо, впервые стала известна в 1857 году, когда была запатентована камера, вращающаяся вокруг своей оси. Это позволило получить полный 360-градусный обзор с использованием часового механизма, управляемого вентилятором.

***Эксперименты***

Для того, чтобы начать работу с проектом, необходимо было определиться как будет осуществляться создание панорамы.

Существуют несколько вариантов создания панорам:

1. *С помощью приложения Google карты*

Именно этот способ оказался самым простым и быстрым в исполнении, но как и у остальных вариантов имеет свои минусы (образуются мелкие неточности при сшивке фотографий)

1. 360 экшн камера

Получается самый качественный вариант фотографии, но за любое качество приходиться платить. Самый дорогой вариант такие камеры стоят около 40 тысяч

1. Приложения для сшивки отдельных кадров

Тоже неплохой вариант, но стоит определиться с приложением и настройками, так как если неправильно выставить настройки, то фотография может и вовсе не выйти

Попробовав 1й и 3й варианты, могу с уверенностью заявить, что первый вариант получается самым выигрышным за счет скорости исполнения. Создание панорамы с помощью гугл карт занимает около 5-10 минут, в то время как создание панорамы через приложение для сшивки занимает около получаса за счет того, что снимки делаются через профессиональную камеру, а не через телефон, как было в первом варианте, а также за счет того, что все снимки приходится загружать в приложение и ожидать готового результата.

Подводя итог, хочется отметить, что все варианты неплохие, но самым дешевым и простым в исполнении является сьемка панорамы через гугл карты. Использование 360 экшн камеры тоже могло послужить неплохим помощником для сьемки, но данная камера имеет высокую стоимость.